

BLOEDERIGE VERHALEN

De drie dagen van de Condor



**Strip voor
volwassenen**
Ned : Fl. 3.50
Belg. : 50 F.

BLOEDERIGE VERHALEN

De drie dagen van de Condor

DE AMERIKANEN HEBBEN HET OVER NEW YORK, MAAR ALS ZE
VAN DE 'CITY' SPREKEN, DAN BEDOELEN ZE MANHATTAN. EN
DAT IS GERECHTVAARDIGD, WANT ALLFEN IN MANHATTAN
WORDT ECHT GELEefd...



... EN PRECIES IN MANHATTAN OVER-
HEERST DIE SFEER VAN VRIJHEID,
WAARMEE SINDS EEUWEN DE VERENIG-
DE STATEN WORDEN GEASSOCIEERD.



... GINDS HEBBEN DE
HANDELWIJZE VAN DE
MENSEN EN DE MORELE
ZEDEN HEEL WAT AN-
DERS TE BETEKENEN
DAN ERGENS ANDERS...

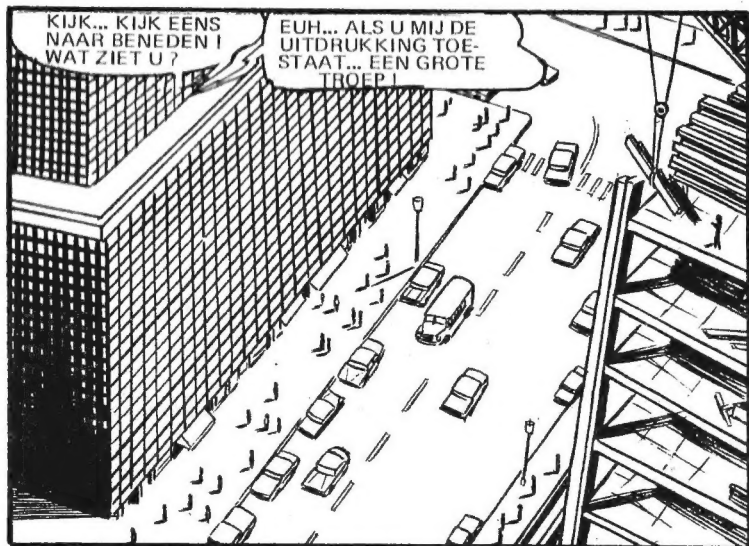
BWAAR BOOT
BUOOO OOOO PIIIP
SKEEK BSKRAK!!

















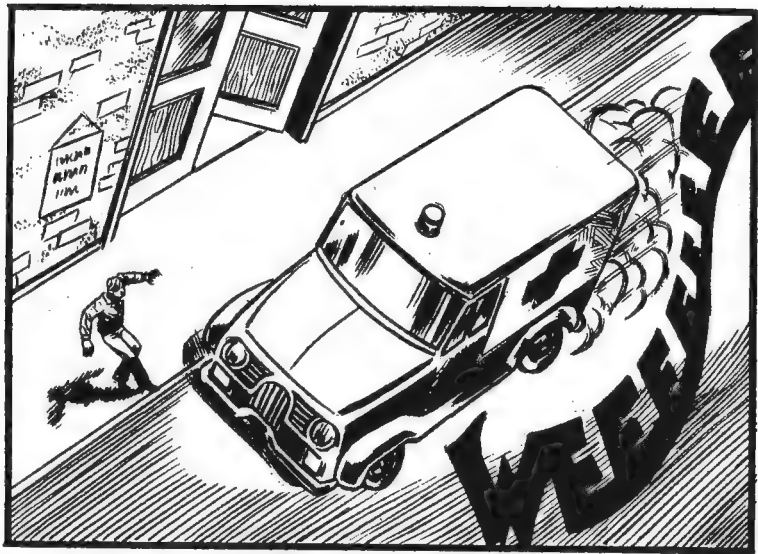




















LATER...

HIER LIGT NOG POST VAN
DIE ARME MAN.



HMM... JOURNALISTIEKE
INFORMATIES... LITE-
RAIRE CATALOGI...
PUBLICITEIT VAN
UITGEVERIJEN...
INTERESSANT !









DAT ZAL VOOR JACK NIET NODIG
ZIJN...

GOED, MISTER...
ZAL IK U CONDOR
NOEMEN ?

ZOALS U
WIL, MAAR
IK GELOOF
DAT MIJN GE-
WONE NAAM
ME MEER GE-
LUK ZAL
BRENGEN !



ZIJN FINANCIËLE TOESTAND ZAL
ER SPOEDIG HEEL WAT BETER
UITZIEN...

NU HEB IK EVEN GELUK GEHAD !
EERST MET DIË KAMER EN DAAR-
NA MET DE JOB. VAN DIE ARME
MAN !

HIJ ZOU ELK WERK HEBBEN AANGEPAKT
VOOR GELD...

... EN EIGEN-
LIJK IS HET
NOG INTERES
SANT WERK
OOK...

.. ALLE
NIEUWE AME-
RIKAANSE
POLITIE-, DE-
TECTIVE- EN
SPIONAGERO-
MANS CATALOGE-
REN EN BEOOR-
DELEN...

OOK AL ZOU IK IN DE
LUCHT SPRINGEN VAN
VREUGDE, ALS IK MIJN
NAAM OP EEN VAN DIE
BOEKEN ZOU ZIEN
STAAN !

NA ENKELE DAGEN...

HALLO, MENSEN !







HEB JE DIE DRIE POLITIEKE
BOEKEN AL DOORGE-
NOMEN ?

DIE VAN HOWARD
MELSON ?



JA ! IK VOND ZE OPPER-
BEST. ER STAAN ENKELE
DETAILS IN OVER HET
DOEN EN LATEN VAN DE
MAFFIA, DIE WERKE-
LIJK HEEL INTERES-
SANT ZIJN... WAAR-
OM VRAAG JE ME DAT ?















HEMEL... WAT
EEN PIK !



NIET TE HARD
DUWEN, HE ?

NA-
TUUR-
LIJK
NIET !



















MIJN NAAM IS JACK
TURN VAN DE
AMERICAN HISTORICAL...
KENT U DIE ?

ZEKER. JULLIE
ZIJN ONZE
GROTE CON-
CURRENTEN.



IK WOU U EENS
SPREKEN, MISTER
WASHBACK !

AK-
KOORD ! IS
HET LEFTHANDS RES-
TAURANT GOED VOOR
U ? LATEN WE ZEG-
GEN BINNEN EEN
HALF UUR...

EEN HALF UUR
LATER...

LEFT-HANDS RESTAURANT



ZEKER... HET LIJKT ME
INTERESSANT... OPHEF-
MAKEND ZELFS !

DAAROM WEND IK MIJ TOT
U. IK ZOU HIER LIEVER
GEEN LAST MEE KRIJGEN,
IK WIL NAMELIJK MIJN
WERK NIET KWIJT-
SPELEN ! DOCH ALS
IK MISSCHIEN BIJ
U ZOU KUNNEN
WERKEN...





IK GEEF U DE RAAD
OP DE INGESLAGEN
WEG VERDER TE GAAN,
BESTE TURN. BLIJVEN
VOLHOUDEN...



BETEKENT DAT DAT U
WEIGERT HET ZAAKJE
OVER TE NEMEN ?

ACH... ZIET U...
IK VIND HET ALLEMAAL
HEEL INTERESSANT
HOOR... MAAR BEPAALDE
ZAKEN PLUIST MEN
BETER NIET HELEMAAL
UIT... DAT IS VEEL
VEILIGER...







...JULLIE IN DE STEEK LATEN EN VOOR ONS
KOMEN WERKEN... IK HEB HEM LATEN VER-
STAAN DAT HIJ OP HET VERKEERDE
ADRES WAS !

GOED ZO. ALS JE JE
PERCENT OP DE COMMIS-
SIES WIL BLIJVEN HEBBEN,
ZAL JE STEEDS ZO MOETEN
HANDELEN !

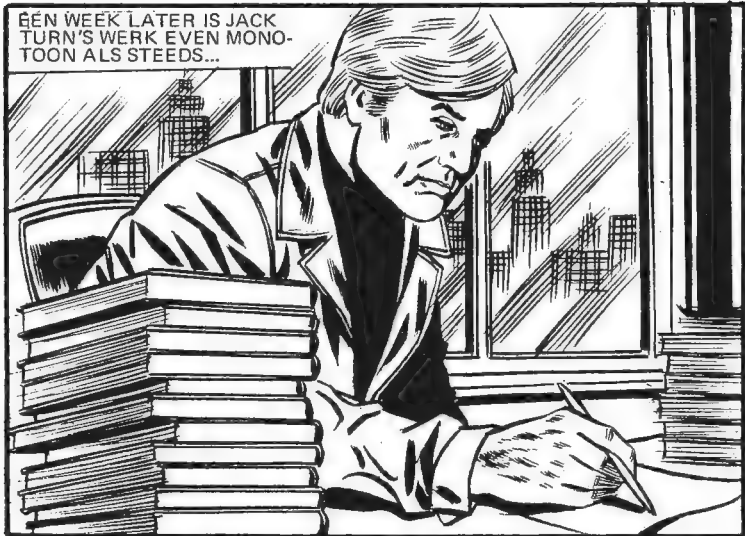


DIE CONDOR IS MAAR
EEN SNOTNEUS. IK KRAAK
HEM WAAR EN WANNEER
IK WIL !

WEES TOCH MAAR
VOORZICHTIG.



EEN WEEK LATER IS JACK
TURN'S WERK EVEN MONO-
TOON ALS STEEDS...



BAH... WAT EEN LARIE
EN APEKOOL ALLE-
MAAL. IK GA EEN
STUKJE
ETEN...



WAT GEBEURT
ER ?







DAN BLIJF IK
LIEVER HIER EEN
KOFFIE DRINKEN
TOT DIE LIFT
WEER FUNCTIO-
NEERT !

DOUGLAS HEEFT GELIJK.
IK BEN NIET VAN PLAN
DUIZENDZEVENHONDERD
TRAPPEN OP TE LOPEN
MET MIJN MAAG VOL !



IK HEB HONGER EN
IK GA LANGS DE
TRAP !



ONDERTUSSEN, OP DE BOVENSTE VERDIEPING, DE VIERENVEERTIGSTE





EEN LEKKERE
BIEFSTUK EN EEN
GROTE HAMBURGER..
EN WITTE WIJN !



HELA, CRISTOPHER,
MARCHEERT DIE OUWE
TAXI VAN JOU NOG ?



ZWIJG ERVAN. MET DE
REKENINGEN VAN DE HERSTEL-
LINGEN ZOU IK EEN HELE BI-
BLIOTHEEK KUNNEN VULLEN !



















MISTER BAUW ?
IK BEN HET... CONDOR...
HIER... IS IETS...
VRESELIJKS
GEBEURD...



WEINI-
GE
WOOR-
DEN
EN
DAN...

BLIJF
DAAR,
CONDOR...
IK VER-
WITTIG DE
POLITIE
WEL... BLIJF
WAAR JE
BENT...



ALS... ALS
MIJN MAAG HET
UITHOUDT...



VIJFTIEN MINUTEN LATER...

EN WIE
HEEFT ER
OP DE TELEFOON
GEBRAAKT?







LUISTERT U EENS, MENEER TURN... IK LEID
HIER HET ONDERZOEK, EN WEEST U MAAR
BLIJ DAT IK U NOG NIET ONDER
BESCHULDIGING HEB GESTELD !

AANG

ALLE GROTE GRUTJES ! U DENKT MISSCHIEN DAT IK DIE
ARME MENSEN HEB OMGEBRACHT, HE ? ! EN WAAR ZOU IK DAN
DE WAPENS HEBBEN VERBORGEN, WAARMEE DE MOORDEN
ZIJN GEPLEEGD ? IN MIJN KONT ?











UW LIJFWACHT HEET WIX. U ZAL
HEM ONTMOETEN OP DIT ADRES
EN OP DIT UUR, MORGEN.



EN HOUDT U ZICHZELF TER
BESCHIKKING. WE ZULLEN
U NOG NODIG HEBBEN !

KAN ME GEEN
BARST
SCHELEN !

ENKELE
UREN
LATER...



WEL... ALS ADVOCaat
KAN IK JE WEL
ENIGE RAAD GEVEN
NATUURLIJK...
MAAR VOORLOPIG
BEGRIJP IK VAN
DAT HELE ZAAKJE
NIET MEER DAN
JIJ, MIJN VRIEND.

IK WIL SLECHTS
DAT JE ME BIJ-
STAAT TIJDENS
EEN BEPAALDE
ONTMOETING,
SAM.



DE VOLGENDE DAG, IN BROOKLYN...

HOE BEN JE
TOCH ZO IN DE ZORGEN
GERAAKT, JACK ?

IK IN DE ZORGEN ?
IK HAD JUIST BESLO-
TEN HET WAT KALMER
AAN TE DOEN ! IK
BEGRIJP ER OOK
GEEN SNARS VAN...









AAHHH



KLOOTZAK !

VERD...







ER ZIT NIETS
ANDERS OP DAN
WEG TE LOPEN !



ALS IK SCHIET TREK IK DE AANDACHT VAN
ALLE MENSEN HIER... EN MIS-
SCHIEN AANZIEN ZE MIJ DAN
ALS SAM'S MOORDE-
NAAR !



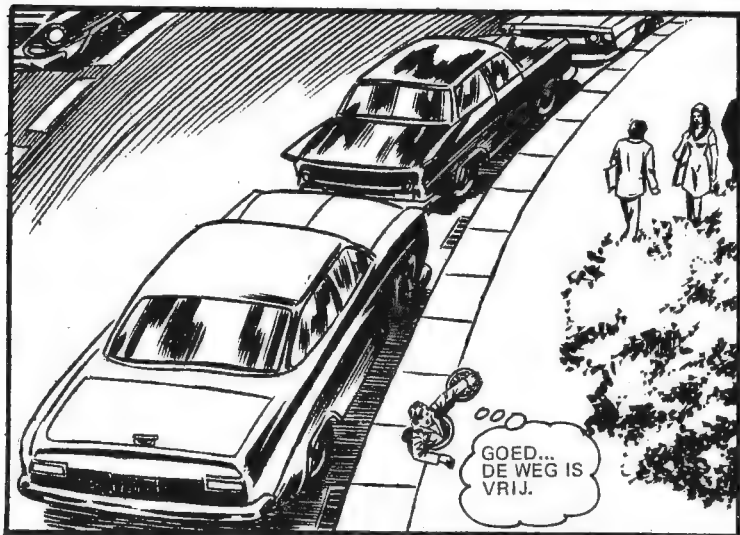




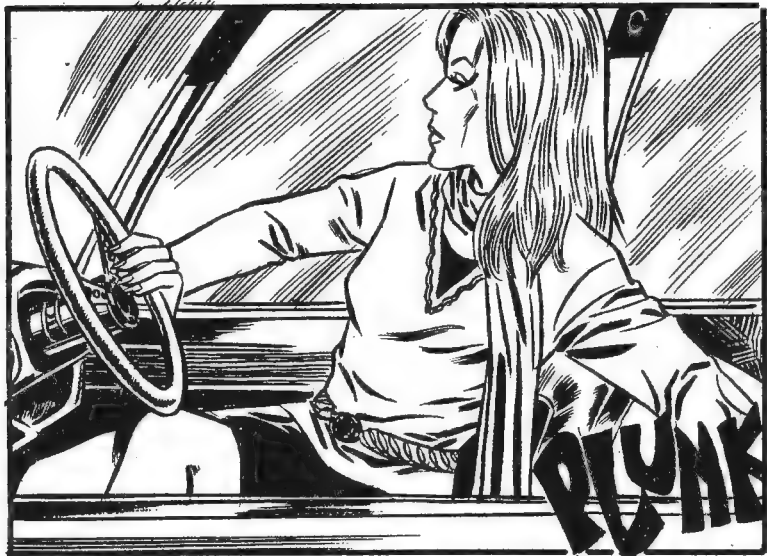






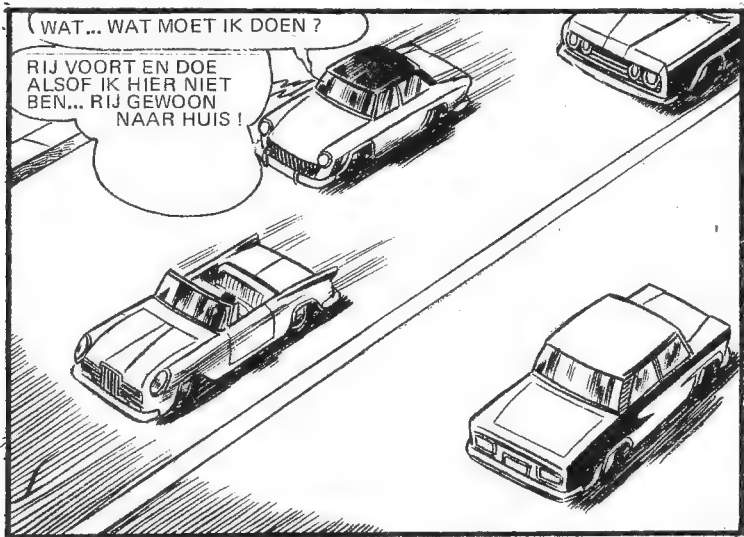












WEINIG LATER, IN EEN BUITENWIJK
VAN BROOKLYN..

IK OOK !

IK BEN ER !



SCREEK



DE SCHUILPLAATS

HET IS HIER ECHT GEZEL-
LIG!

CREPEER,
JIJ!



WEL, VRIENDIN... HIER
ZIJN WE DAN AANBELAND
HA! HA! HA!

!?









...MAAR SLECHTS EEN SCHRIJVER
MET HET ZWAARD VAN DAMOCLES
BOVEN ZIJN HOOFD !



EEN SCHRIJVER DIE
EEN AARDIG VER-
HAALTJE WEET TE
VERTELLEN...



EEN UUR LATER...

EN IK ZOU DAT
HELE VERHAAL
MOETEN GELOVEN?

ACH NEE, IK
GRAPTE MAAR.
HET WAS HET
VERHAAL VAN
MIJN VOLGEND
BOEK !













TEGELIJKERTIJD IN WASHINGTON, IN DE GROTE CONGRESZAAL
VAN HET CONTINENTAL HOTEL...









IK KON NIET VOOR-
ZIEN DAT DIE KEREL
ONS ZOVEEL MOEI-
LIJKHEDEN ZOU
BEROKKENEN !



AKKOORD, MAAR JE HAD TOCH TENMINSTE INLICHTINGEN
KUNNEN NEMEN OVER DIE SNOTNEUS... DAN HAD JE
ONMIDDELLIJK BEGREPEN WAT VOOR VLEES JE IN DE
KUIP HAD !

ZWIJG, WASHBACK !
JOU TREFT OOK
SCHULD IN DEZE
ZAAK !





OKAY, IK HEB GENOEG
VAN AL DAT GEKRA-
KEEL ! LATEN WE TOT
DE KERN VAN DE ZAAK
KOMEN. WE MOETEN DIE
SCHANDVLEK OP ONZE
ORGANISATIE TEN ALLEN
KOSTE UITWISSEN !



...EN WE BEGINNEN BIJ
DIEGENE, DIE DE
GROOTSTE SCHULD
HEEFT !



DAT OM ERAAN TE HERIN-
NER, EN DAT DE ORGANISATIE
GEEF 'N MISSTAPPEN DULDT !



ZE WILLEN ME DUS
WAARLIJK UIT DE WEG
RUIMEN !

HEB JE ME WERKELIJK NODIG,
JACK ? BEN IK NIET SLECHTS
EEN TOEVALLIGE DEK-
MANTEL VOOR JE ?

IK VOEL ME
ALLEEN,
KETTY...
MOEDERZIEL
ALLEEN...













DERTIEN UUR LATER...

SAM BARBEL ! IK
HEB JOUW DOOD
OP MIJN GE-
WETEN.

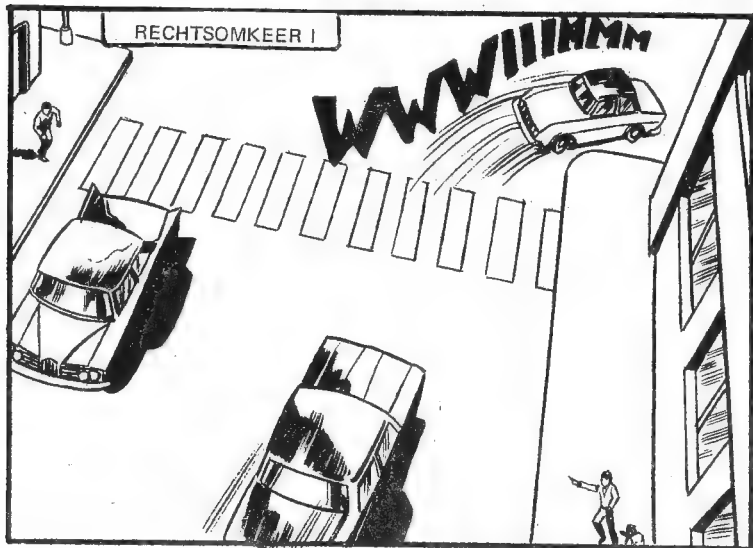


HET ZAL MOEILIK ZIJN
HET HAAR TE VERTEL-
LEN, MAAR IK MOET.
ZE HEEFT TROOST
NODIG.

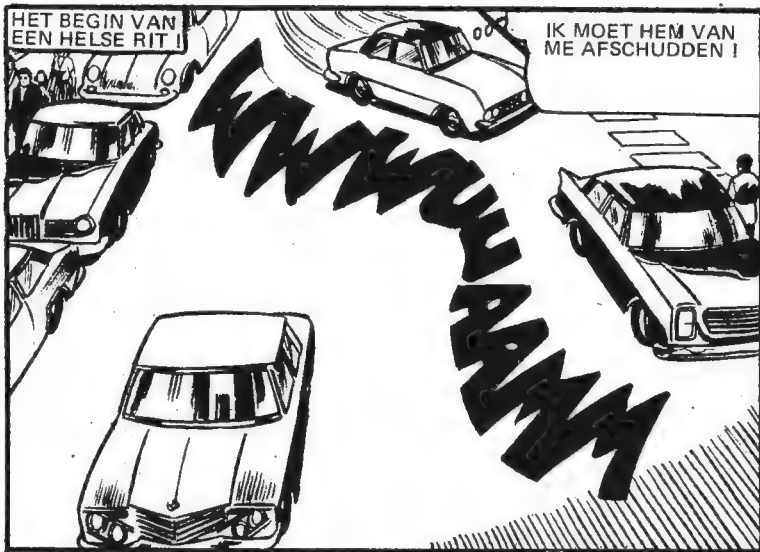
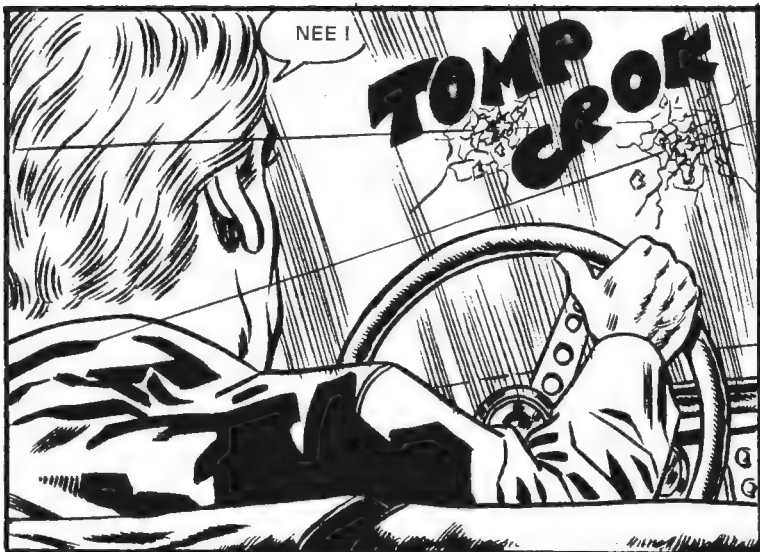




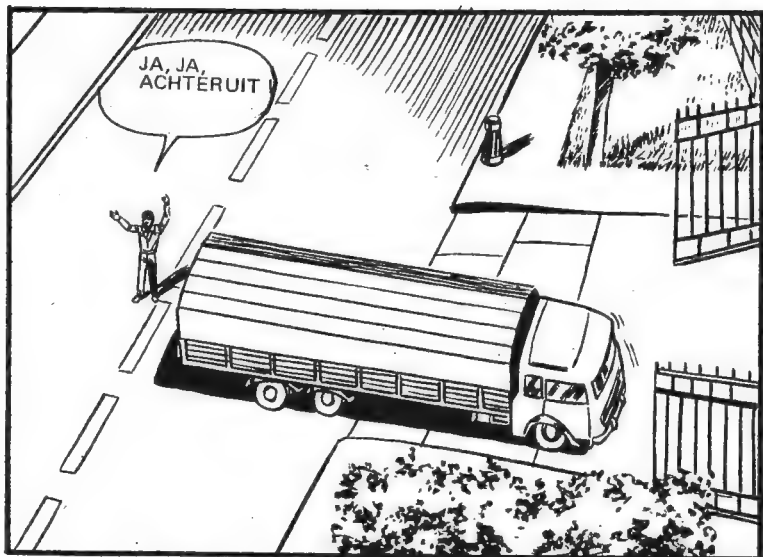






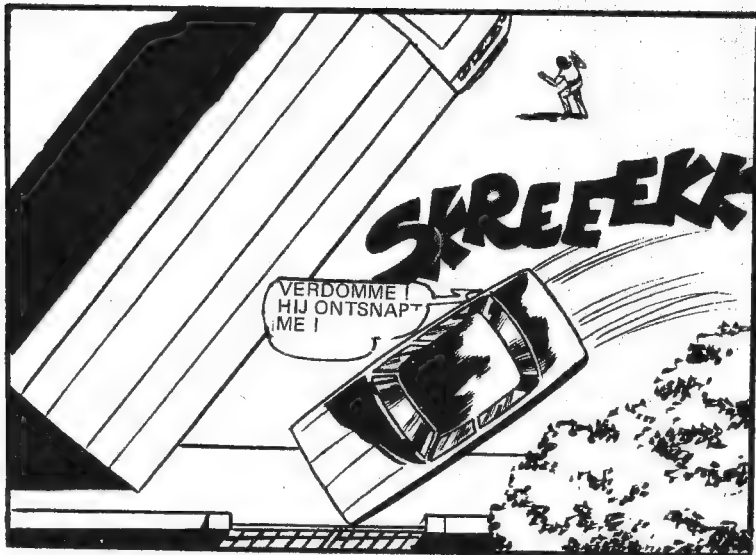












LATER...

...EN ALS DAAR JUIST OP
DAT MOMENT DIE CAMION
NIET WAS GEWEEST...

OH, JACK !



ZE ZITTEN ME OP DE
HIELEN ! MET EEN
FACE-LIFT ZOUDEN ZE ME
MISSCHIEN NIET MEER
HERKENNEN, MAAR IK
VIND MIJN GEZICHT
ZO MOOI...







WACHT 'NS EVEN !
ZEI JE... BAUW ?



DE WASHINGTON
CHRONICLE... HET LIJK
VAN EEN MAN, GENAAMD
ERNEST BAUW, WERD
VANNACHT IN EEN
LOODS IN BLACKBERRY
HILL AANGETROFFEN.
DE DOODSOORZAAK
WERD NOG NIET
VASTGESTELD...







DE TAFEL VAN
MENEER
WASHBACK ?

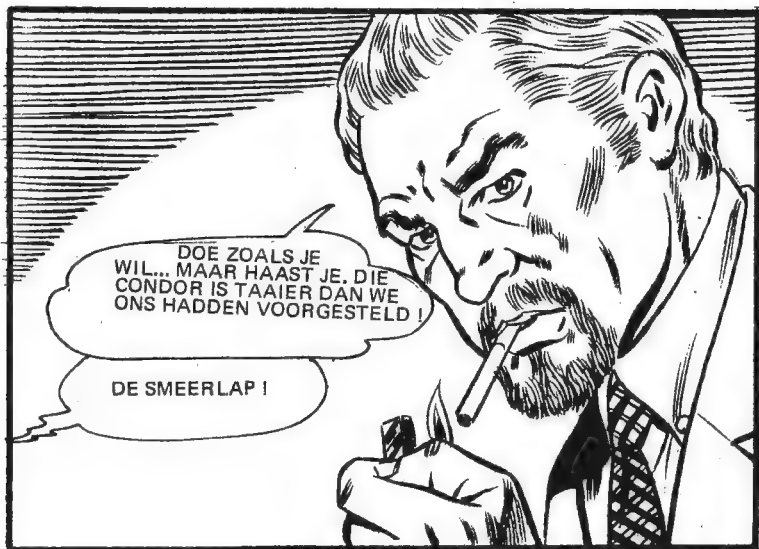
JA, WIJ HEB-
BEN EEN
AFSPRAAK.

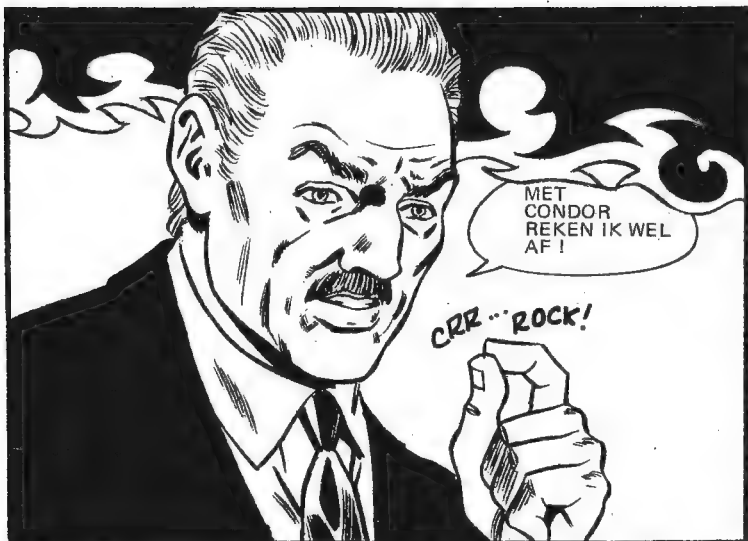


ART! HEB JE AL NIEUWS ?

SLECHT
NIEUWS. JO-
BERT IS OOK
MISLUKT !















CONDOR LAAT EEN VROUW
IN MOEILIJKHEDEN NOOIT
IN DE STEEK!















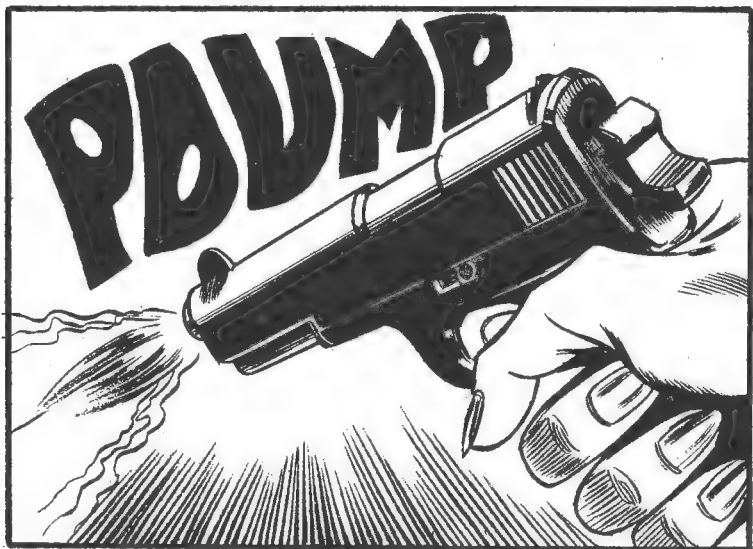
EEN GEBAAAR
IS VOLDOENDE...



WEL ? WAT ZEI JE
DAAR ?



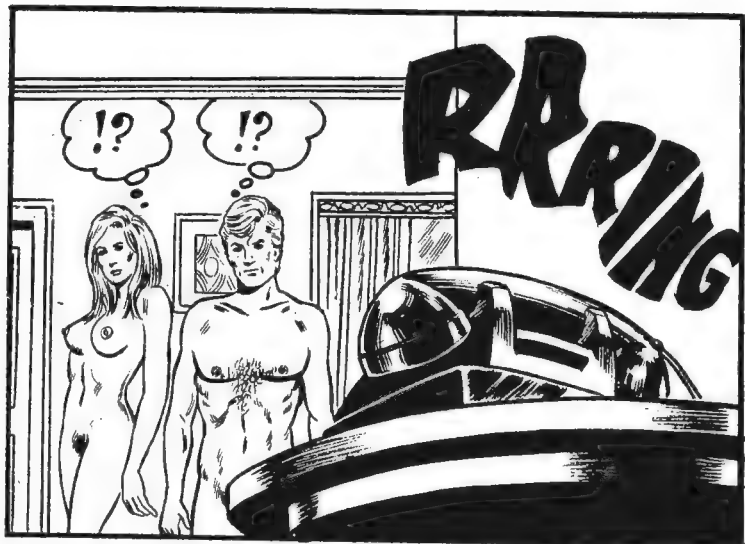














INDERDAAD...



HELA... HEEFT CONDOR SOMS DE GAVE VAN DE ALOMTEGENWOORDIGHEID?

IS INSPECTEUR
HOGGINS VAN
DIENST ?

NEE... WIE
BENT U ?



MIJN NAAM IS...
ROBERT LINDEN,
VAN DE WASHINGTON
POST... IK HAD EEN AF-
SPRAAK MET HEM...

IK BEGRIJP, EEN
JOURNALIST, HE...
U ZAL HEM THUIS
KUNNEN AANTREF-
FEN, IK GEEF U HET
ADRES.





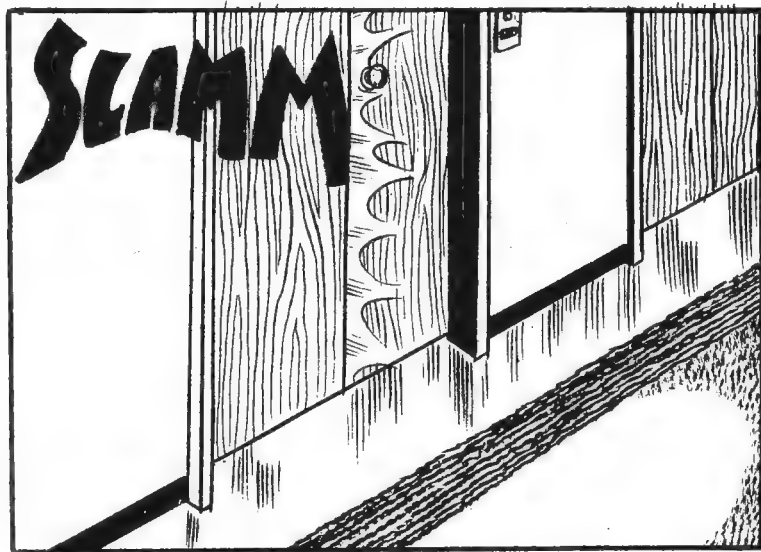
ZESDE VERDIE-
PING J

BZZZZ



JA...







EEN GENIALE
AFREKENING
IN HET
MILIEU.



TOT ZIENS, UILSKUI-
KEN! IN DE HEL!





EEN KWARTIER LATER...

VERDOMME,
WAT SPOOK!
HIJ DAAR UIT?



OH
VER-
DOMME!



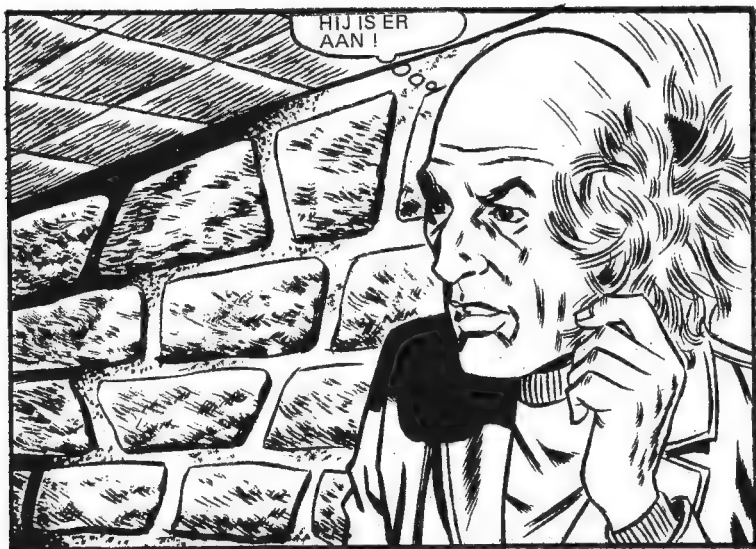




BEETGENOMEN !



KRAKWAAN







... HIJ HEEFT STEEDS WINDELS
OVER ZIJN GEZICHT, ALSOF
HIJ ERGE HUIDUITSLAG HAD...



IK HEB ORDERS OPGEVOLGD
EN NIETS MEER. IK KEN DE
ANDEREN, MAAR ZIJ HEBBEN
ALLEMAAL EVEN WEINIG TE
ZEGGEN ALS IK. VROEG OF
LAAT WORDT HEN ALLE-
MAAL HET ZWIJGEN
OPGELEGD !

JOU
OOK,
HOGGINS !





DAT IS MOGELIJK.
MISSCHIEN STA
IK NU AL OP DE
ZWARTE LIJST.
DAAROM HEB IK
BESLOTEN DE
PLAAT TE
POETSEN !

JE HOUDT
ME VOOR DE
GEK ! EN DE
C.I.A. ?



DIE KAN ME GEEN
BARST MEER SCHE-
LEN ! IK HEB ER
VEEL SPIJT VAN
DAT IK ME IN
DIT AVONTUUR
GESTORT HEB !

HEEFT HET JE SOMS
NIETS OPGEBRACHT ?
WERKTE JE GRATIS
ZEKER ?

ALS JE ME NIET
GELOOFT, KIK
DAN MAAR IN DE
RECHTERZAK VAN
MIJN JAS !

JA, OKAY, IK WERD GOED BETAALD,
MAAR MIJN LEVEN IS ME VEEL MEER
WAARD DAN DIE STOMME BANKBILJET-
TEN !

WAT IS DIT ? EEN
VLIEGTUIGBILJET !
VOOR GUATEMALA !



OVERTUIGD ? IK TREK ER VAN ON-
DER ! FOETSIE ! BEGRIJP JE ?

IK WIL EEN NAAM. EEN IS
VOLDOENDE, VAN IEMAND DIE
HOGER STOND DAN JIJ !



ARTWOOD, OF WASHBACK. MAAR DIE HADDEN NIET MEER TE ZEGGEN DAN IK. VAN HEN ZAL JE NIET VEEL MEER TE WETEN KOMEN. MET MIJ HEB JE AL GELUK GEHAD.

EN DIE KINKEL DIE ME EEN KOPJE KLEINER WOU MAKEN, DIE WIX ?



AH, DIE HAD HET OOK AL VERKORVEN BIJ DE BAAS. DIE ZAL ZIJN LAATSTE ADEM AL WEL UITGEBLAZEN HEBBEN !





EN DAT ALLES OMDAT EEN EENVOUDIG IEMAND
ALS IK EEN BEETJE IN DE VUILE ZAAKJES VAN DE
C.I.A. GENEUSD HEEFT, HE ?

WEND JE TOT DE
CHEF ! HIJ IS VOOR
ALLES VERANT-
WOORDELIJK !



WAARVOOR WAS
DAT ALLES NU
NODIG, BENDE
UILSKUIKENS...
WAAROM MOESTEN
ZOVEEL ONSCHUL-
DIGEN STERVEN ?
ZEG HET ME !

MAAK ME KAPOT, CONDOR, ALS JE DAT WIL...
MAAR... WAT ZOU HET JE OPBRENGEN ?

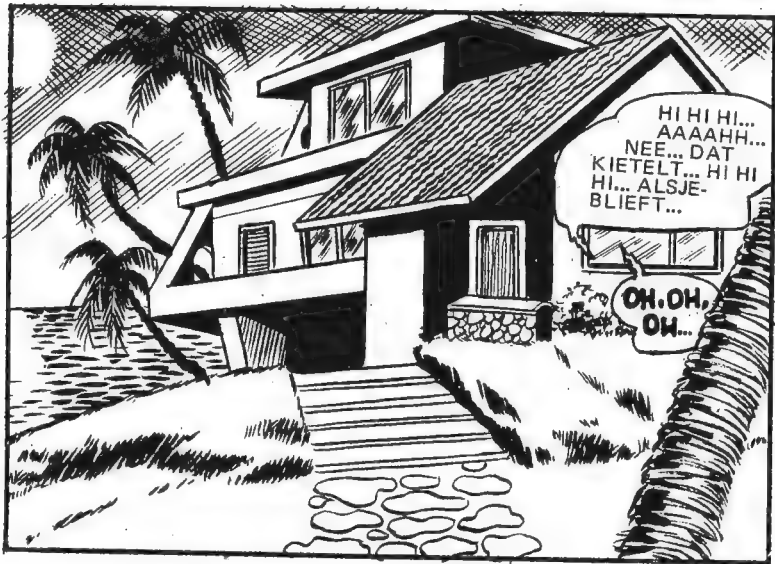


JE HEBT
GELIJK.
NIETS.
ZEG ME
WAAR
ARTWOOD
WOONT !

ZOALS JE
WIL, MAAR
HET IS EEN
NUTTELOZE
TOCHT !



LONG ISLAND, HEEL VROEG IN DE MORGEN...



JE WORDT GAARNE GE-
NAAID, HE HOERTJE ?
HA HA HA...

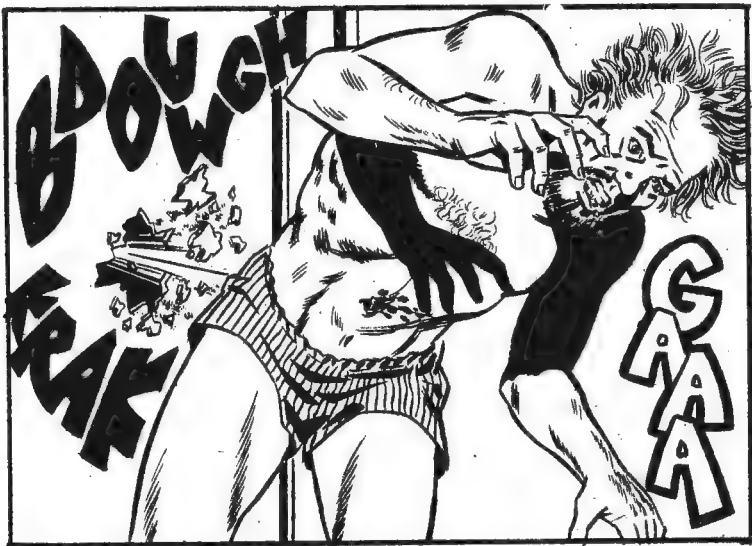






MISSCHIEN ! DAT HANGT AF
VAN HETGEEN JIJ ME NU TE
ZEGGEN HEBT !

WAT WIL
JE WETEN ?



HIJ ZAL NIET MEER
SPREKEN, VRIEND







ONEINDIGE OGENBLIKKEN ...

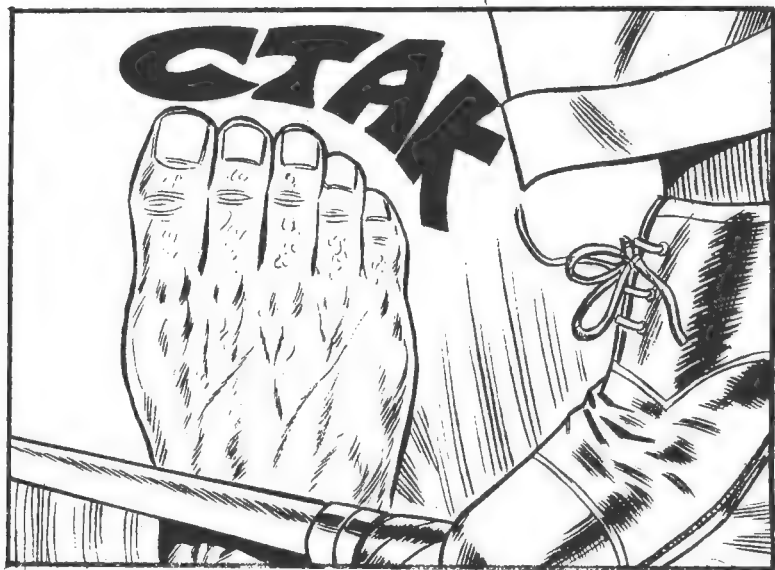


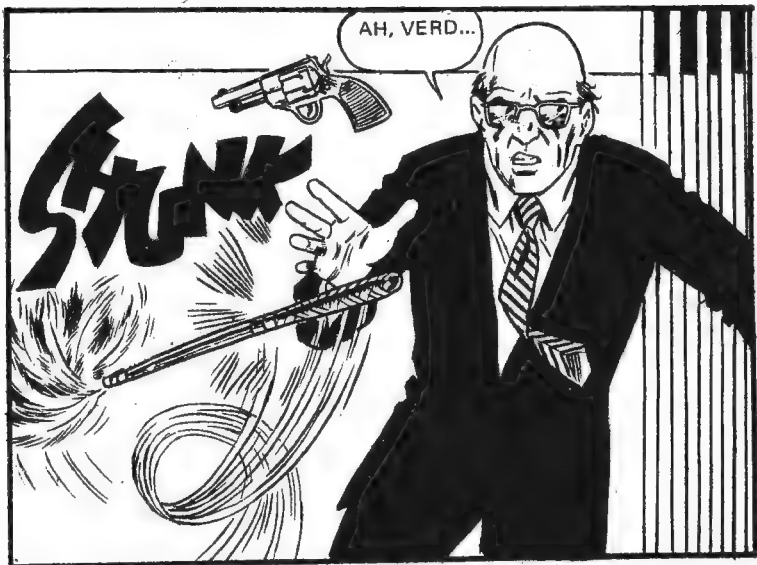
HELP ME, MEISJE ! ALS DIE ME
NEERKNALT, KOM JIJ DAARNA
AAN DE BEURT ! HIJ IS EEN
LAFTE HUURMOORDENAAR...
IK BEN VAN DE POLITIE !











SMERIGE
LAFKAARD !

STUNG





DE VOLGENDE
DAG, EVEN NA
HET MIDDAG-
UUR...

LEFT-HANDS REST



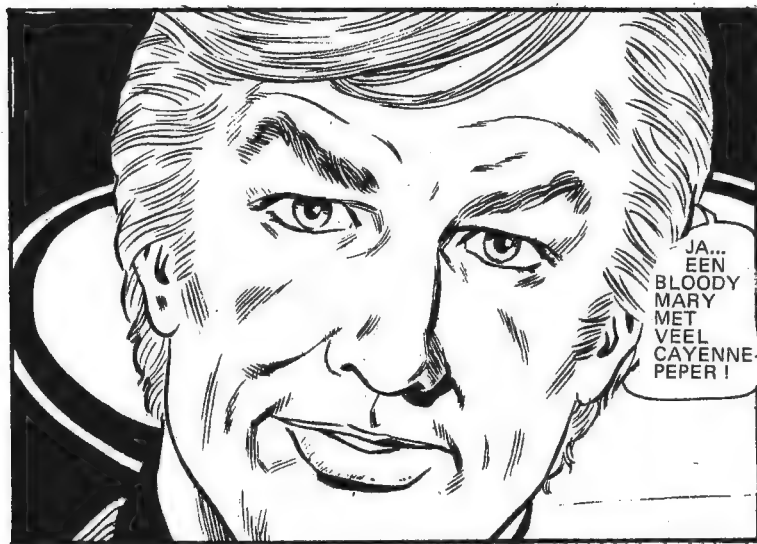
IK ZOU RUSTIG WILLEN ETEN... IK VER-
WACHT IEMAND.

KOMT U MAAR
LANGS DEZE
KANT.









TIEN MINUTEN
LATER...

IK DACHT WEL DAT U
HET WAART !



JA, HE ? IK KON ZEKER
NIET DE CHEF AAN DE TE-
LEFOON ZIJN GEWEEST,
HE ? !

WAAROVER HEB JE
HET ?



OVER HET FEIT DAT JIJ DE
CHEF BENT, WASHBACK. NIE-
MAND ANDERS DAN JIJ !

WERKELIJK ? OH, IK
BEN GEVLEID !



WAT EEN
ZWARE BESCHUL-
DIGING. MAAR
EEN BELACHE-
LIJKE BESCHUL-
DIGING, CONDOR,
ALS JE GEEN
BEWIJZEN HEBT !

IK NIET. IK VIND HET
WALGELIJK ! JIJ
BENT EEN MASSA-
MOORDENAAR !









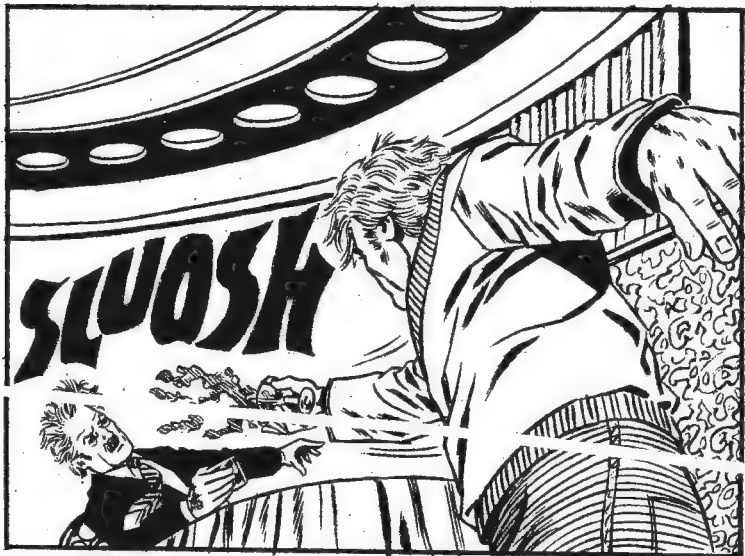
HIJ PLAATST EENVOUDIGWEG EEN ONHERKEN-
BAAR PERSOON OP DE VOorzITTERSZETEL EN
NEEMT TE VENS ZELF AAN DE VERGADERING
DEEL. IN WERKELIJKHEID WAS JIJ HET DIE DE
BEVELEN GAF. NIEMAND ZOU JE OOI T HEBBEN
VERDACHT !



BRAVO. MISSCHIE N IS HET WEL ZO. MAAR JE
VERGIST JE ALS JE DENKT DAT IK NUMMER
EEN BEN !

AH, WEL... -
IK TWIJFEL ER
NIET AAN DAT ER NOG
MENSEN BOVEN JOU
STAAN...







**HUUUUAAA...
AAAHEAAAAAAA...**

DAAROM WOU IK
MIJN BLOODY MARY
MET VEEL CAYENNE-
PEPER ! JE HEBT MIJ ON-
DERSCHAT, WASHBACK...
DIE TECHNISCHE SNUFJES
VAN DE C.I.A. ZIJN REEDS
LANG GEEN GEHEIM MEER
VOOR MIJ !



WAT IS ER GEBEURD,
MENEER ?

AAAH...



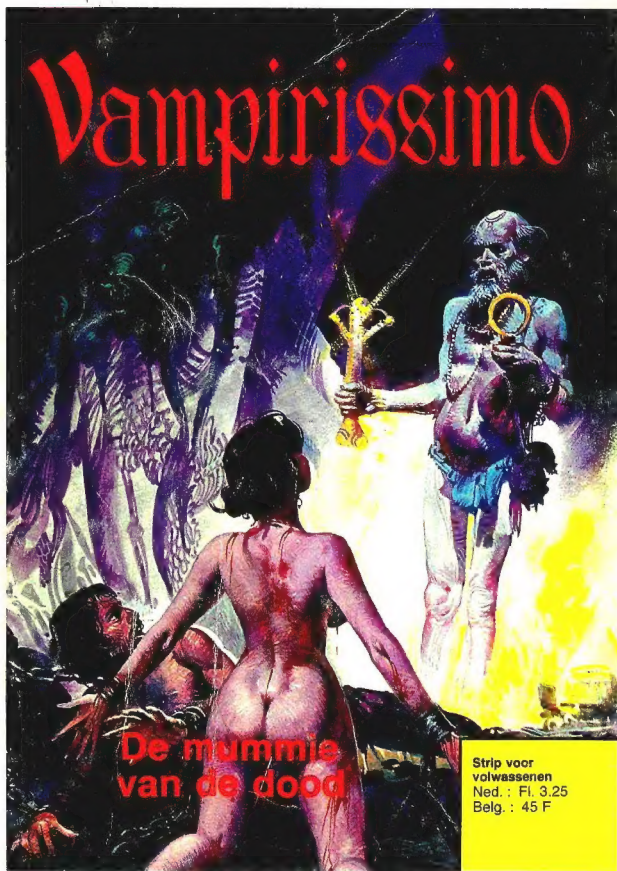
BAH... WAT
EEN STINKEND
GOEDJE !



MANHATTAN, HET CENTRUM VAN NEW YORK. DE OPWINDENDSTE WIJK
IN DE OPWINDENDSTE STAD VAN DE WERELD, WAAR DE MENSEN GEEN
MENSEN MEER ZIJN...



OVERAL VERKRIJGBAAR



Vampirissimo

**De mummie
van de dood**

Strip voor
volwassenen
Ned. : Fl. 3,25
Belg. : 45 F

VERANTWOORDELIJKE UITGEVERS :

N.V. Uitg. 'DE SCHORPIOEN', Ringlaan 19, Strombeek. Beheerder: M. Wattenbergh.